

Godox® WITSTRO FLASH PROFISSIONAL



MODELO AD360 - MANUAL DE Instruções

- **Qualidade de Estúdio profissional: capacidade até 360 ws, GN 80** (m ISO 100, c/ AD-S2 refletor padrão). Aprox. 28 mm cobertura de flash quando operado sobre a câmera fotográfica.
- **Com Bateria Turbo Propac (opcional): PB960** (lítio, 11.1V/4500mAh), reciclagem 0.05-4.5s-450 disparos em potência máxima.
- **Leve e portátil mesmo com bateria turbo e acessórios**
- **Controle remoto: para intensidade de emissão de luz e disparos** (c/ FT-16 opcional)
- **Vários acessórios opcionais:** softbox, beauty dish, snoots, color gel, etc.
- **Ajuste de potência:** de capacidade total para 1/128 com incrementos de 1/3
- **Cores estáveis com temperatura 5600±200K** em todos os níveis de potência.
- **Multi flash, Focus-assist beam on/off & sincronismo de alta velocidade**



WITSTRO⁺ AD360

Para a sua segurança

1. Mantenha o equipamento sempre seco. Não o use na presença de chuva ou umidade.
2. Este produto contém partes eletrônicas de alta voltagem. O contato com partes internas do circuito deste aparelho pode causar choque elétrico. Não desmonte este equipamento. Para consertos, por favor, procure uma assistência técnica especializada. Em caso de queda ou batida forte pare de usá-lo e procure ajuda especializada.
3. Não dispare o flash diretamente nos olhos de pessoas (especialmente bebês) O distanciamento mínimo de um MCT..., e o uso de acessórios como rebatedor é recomendável para crianças.
4. Não use o flash na presença de gases inflamáveis, químicos ou materiais similares. Alguns destes materiais podem ser sensíveis à forte luz emitida podendo causar interferência eletromagnética e em alguns casos até pequenos incêndios.
5. Não armazene este equipamento em ambientes com temperatura superior a 50°C (ex.: automóveis). A exposição ao calor intenso por tempo prolongado pode prejudicar o funcionamento do equipamento. Cuidado ao usar o flash AD360 sobre a câmera.



Nome das partes

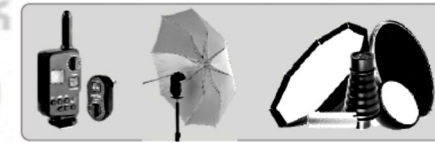


01. Montagem acessórios	08. Entrada de controle sem fio USB
02. Anel de trava para acessórios	09. Entrada cabo de sincronismo
03. Luz do Flash	10. Soquete de sincronismo PC
04. Soquete da luz do flash	11. MF-assist beam
05. Encaixe para sombrinha	12. Sensor de luz
06. Botão movimentos	13. painel de controle
07. Entrada de energia	14. Encaixe do Hotshoe
Painel de controle	
15	15. Tela LCD
16	16. Botão MF-Assist Beam
17	17. Botão Sonoro
18	18. Botão seleção MODO
19	19. Botão Configurar
20	20. Botão liga/desliga
21	21. Botão teste
22	22. Anel de Seleção

Este equipamento utiliza Energia de Bateria Turbo Externo Propac (incluído)

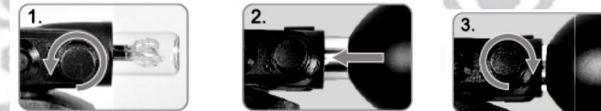
Outros Acessórios incluídos

Acessórios opcionais



Controle remoto total, sombrinha, cone, softbox, beauty dish, colmeia.

Instalando o Refletor

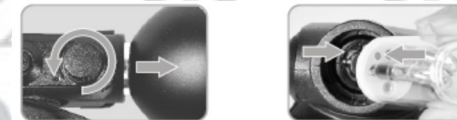


1. Gire o anel de trava p/ acessórios (2)

2. Insira o refletor dentro da Montagem de acessórios (1)

3. Gire o anel trava no sentido horário cuidadosamente p/ travar

Instalando a Lâmpada da tocha



1. Remova o refletor ou qualquer outro acessório instalado.

2. Encaixe a lâmpada colocando o sinal vermelho da lâmpada na mesma direção do sinal vermelho do soquete (4). Empurre gentilmente a lâmpada para dentro até que firmemente encaixado. No soquete.

Conectando a bateria Turbo



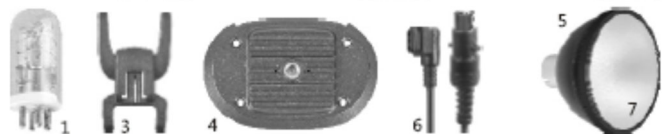
1. Antes de conectar certifique-se que ambos aparelhos estão desligados.

2. Conecte o cabo de Energia na entrada de Energia (7) do flash, e insira o outro lado na Bateria turbo

3. Ligue a Bateria Turbo, o equipamento estará pronto para uso.

Conectando o flash na Câmera





Lâmpada da tocha (1), Bolsa protetora (2), suporte de mesa (3), engate rápido (4), cabos de Energia (6), rebatedor (5), difusor (7).

Trocando o engate rápido

O Engate rápido é um ótimo acessório quando o flash é usado fora da câmera. Ele tem uma entrada p/ parafuso de 1/4". Após a instalação o equipamento poderá ser usado em tripés, monopes etc.



Use uma chave de fenda (não inclusa) p/ remover os 4 parafusos na parte inferior do flash. Remova a placa do Hotshoe c/ cuidado



Insira o engate rápido. Recoloque e aperte os parafusos.



Usando o Flash

1. Gerenciando o aparelho

Botão ON/OFF (20) liga e desliga o equipamento. Sempre desligue o aparelho quando não for usado.

2. Emissão de luz do Flash

- A emissão de luz pode variar de 1/128 a 1/1 capacidade total. Para obter uma exposição correta do flash, use um flash meter, para determinar a carga desejada.
- Ajuste a carga girando o anel (22) no painel de controle. Veja abaixo os níveis possíveis:

Números mostram exemplo em redução de carga.

1/1	1/1-0.3	1/1-0.7	1/2	1/2-0.3	1/2-0.7	1/4	...	OFF
	1/2+0.7	1/2+0.3		1/4+0.7	1/4+0.3		...	

1. Desaperte o anel trava do Hotshoe.

2. Encaixe o flash na sapata da câmera deslizando-o gentilmente até o fim da sapata.

3. Segure o flash firmemente enquanto aperta o anel de trava até que o aparelho esteja firme no lugar.

Calculando a velocidade do obturador

Durante o disparo estroboscópico o obturador fica aberto até que o disparo termine. Use a seguinte fórmula para calcular a velocidade necessária do obturador para capturar a sequência de disparos.

Número de disparos / Frequência dos disparos = Velocidade do obturador

Por exemplo, se o n. de disparos é 10 e a frequência dos disparos é cinco Hz, a velocidade do obturador deverá ser pelo menos 2 segs. **Nota:**

- O Disparo estroboscópico é mais eficiente com uma superfície refletiva contra um background escuro.
- Usando tripé recomenda-se o uso de disparador remoto e bateria externa.
- O disparo de 1/1 ou 1/2 não pode ser usado em modo estroboscópico.
- O disparo estroboscópico pode ser usado em "buLb".

Para garantir a durabilidade de seu equipamento, não use o modo estroboscópico com mais de 10 disparos sucessivos

Número máximo de disparos estroboscópicos:

htpu \ H	1	2	3	4	5	6	7	8
1/1	1	1	1	1	1	1	1	1
1/2	1	1	1	1	1	1	1	1
1/4	30	2	2	2	2	2	1	1
1/8	50	4	2	2	2	2	2	2
1/16	70	70	7	4	3	3	3	2
1/32	80	80	80	16	8	6	5	5
1/64	99	99	99	99	99	99	25	15
1/128	99	99	99	99	99	99	99	99

Flash Output \ Hz	9	10-11	12-13	13-15	15-19	20-99
1/1	1	1	1	1	1	1
1/2	1	1	1	1	1	1
1/4	1	1	1	1	1	1

*Quando a tela LCD mostra OFF, significa que a unidade está desligada.

3. M Modo: Modo manual

Pressione o botão seleção MODO (18) para entrar em modo M. Neste modo, o flash pode ser configurado na sapata da câmera ou radio flash para ser disparado.

Antes de disparar ajuste o nível da carga do flash.

4. Modo S1: S1 Modo de disparo servo

Pressione o botão seleção de modo (18) para entrar no modo S1. Neste modo o flash pode funcionar como servo para criar efeitos de iluminação múltiplos. Ele pode ser aplicado para uso manual também.

No modo S1, o flash dispara quando o flash principal dispara similarmente ao uso de rádio flashes.

5. Modo: S2 modo de disparo servo

Pressione o botão de seleção modo (18) para entrar no modo S2. Neste modo o flash é usado como servo para criar múltiplos efeitos de iluminação. É aplicável quando se usa o modo TTL no flash principal.

No modo S2, o flash desconsidera o preflash do flash principal, e respondera apenas ao segundo disparo.

6. Modo RPT: Estroboscópio

Pressione o botão modo seleção (18) para entrar em modo RPT (Multi/Estroboscópio flash). Neste modo uma serie rápida de disparos é efetuada. Ele pode ser usado para capturar uma serie rápida de imagens em movimento em uma única fotografia.

A frequência do disparo pode ser configurada (no. De disparos por seg., em Hz), o número de disparos e a potência do disparo.


Para configurar o procedimento, veja a seguir:

- Pressione (18) para selecionar RPT
- Pressione (19) para selecionar o item a ser configurado. I sistema pisca.
- Gire (22) para selecionar o número desejado.


Nível de carga	Número de disparos (Aprox.)
1/1	75
1/2	100
1/4	200
1/8	300
1/16, 1/32	400

1/8	2	2	2	2	2	2
1/16	2	2	2	2	2	2
1/32	4	4	3	3	3	3
1/64	10	6	6	5	5	5
1/128	99	99	99	99	36	20

6. Disparos em sincronia de alta velocidade

7. Para entrar em modo  pressione os botões (18) e (19).

Para sair pressione novamente (18)

No modo  você pode usar um rádio flash de alta velocidade de sincronismo para que ele esteja sincronizado a sua câmera em qualquer velocidade do obturador. (Max. 1/8000 se.). Este é um modo conveniente especialmente ao usar flashes para preenchimento.

Note:

*Para que este modo seja eficiente recomenda-se o uso do flash com o rádio flash e.g., Godox Cells II transceiver.

*Este modo não é aplicável quando o flash está montado na câmera.


Para evitar o superaquecimento do flash o sistema de proteção será ativado automaticamente após 10 disparos contínuos em alta velocidade, e o tempo de reciclagem aumenta em 10secs.

Veja a tabela abaixo para a ativação do sistema automático de proteção em alta velocidade.

Power Output Leve	Numero of Flashes (Approx.)
1/1	10
1/2	15
1/4	20
1/8	30

8. MF-Assist Beam

Em situações de pouco luminosidade ou baixo contraste, pressione o botão MF-Assist Beam (16) para facilitar o autofocus

Quando o Modo MF-assist beam está ligado, o ícone  aparece na tela LCD.

9. Função sonora


1/64, 1/128

500

IV. Especificações

Modelo	AD360
Carga Max.	360Ws
No guia. (m ISO 100)	80 (m ISO 100, c/ AD-S2 standard refletor) Aprox. 28 mm cobertura, com refletor padrão.
Ângulo de rotação vertical	-15° a 90°
Ângulo de rotação Horizontal	0 a 270°
Energia	GODOX PB960 lítio Power Pack – bateria turbo
Disparos em carga total	450 (c/ PB960 Power Pack)
Tempo de reciclagem	Aprox. 0.05-4.5s (c/ PB960 Power Pack)
Temperatura da Cor	5600±200K
Duração do disparo	1/300s - 1/10000s
Dimensões	75*95*220 mm
Peso líquido	780g

A função sonora pode ser acionada pressionando BUZZ Button (17).

Quando a função sonora está ativada, o ícone  aparece na tela LCD. O sinal sonoro indica que o flash está totalmente reciclado e pronto para disparar.

10. Função controle sem FIO (Wireless)

- O flash é fabricado com uma entrada especial USB (8) possibilitando o ajuste do nível de carga, e funções liga e desliga assistente de foco, e disparador do flash.
- Para ter acesso a estas funções recomenda-se o uso do Controle Remoto Total FT-16 Greika-Godox. Insira o receptor do FT-16 no flash (8) e o transmissor na sapata da câmera. O transmissor também pode ser acionado na sua mão.
- Para instruções de uso do FT-16 veja o manual do produto.

- Quando o flash esta recebendo sinais wireless, o ícone  aparece na tela LCD.

11. Disparo em sincronismo


A entrada do cabo de sincronismo (9) é um plug de Ø3.5mm. Insira o cabo nele e o flash trabalhará em sincronismo com a câmera.

12. Disparo PC Sync

Insira o cabo PC na entrada (10) do flash e na câmera. O flash ira disparar quando a câmera for disparada.

VIII. Função de proteção automática.**Superaquecimento.**

- Para evitar superaquecimento do flash, não dispare o flash mais de 75x em sequencia rápida em carga total 1/1. Após este numero de disparos deixe a unidade descansar por pelo menos 10 minutos.
- No caso de 75disapros contínuos e subsequentes disparos em intervalos curtos, o sistema interno de proteção poderá se atijar automaticamente, aumentando o tempo de reciclagem do equipamento em aprox. 10 a 15 segs. Neste caso o flash voltara ao normal após um período de aprox. 10 minutos.

- Quando o sistema é ativado o ícone  aparece na tela LCD.

X. Manutenção.

-Desligue o aparelho ao detectar função anormal.

-Evite impactos riscos do aparelho e limpe a lâmpada regularmente.

-O aquecimento da lâmpada é normal. Evite disparos desnecessários.

-A manutenção deste aparelho deve ser feito por técnico especializado na manutenção de flashes. Não tente efetuar consertos que possam ser perigosos e desqualificam a garantia. Procure partes original sempre para repor na sua unidade. O fabricante poderá fornecer as peças necessárias.

Este produto, exceto lâmpada, tem garantia de 6 meses do distribuidor.

-Serviços não autorizados desqualificam a garantia..

-No caso de agua no interior da unidade, procure um técnico especializado.

Desligue o aparelho ao trocar a lâmpada. E ao efetuar limpeza externa do equipamento.

-Mudanças ou atualizações na especificação ou design deste aparelho podem não estar descritas neste manual.

GARANTIA LIMITADA 6 MESES

